

# EL CONEJO Y SU AMIGO EN LA LUNA

ROGELIO  
VEGA

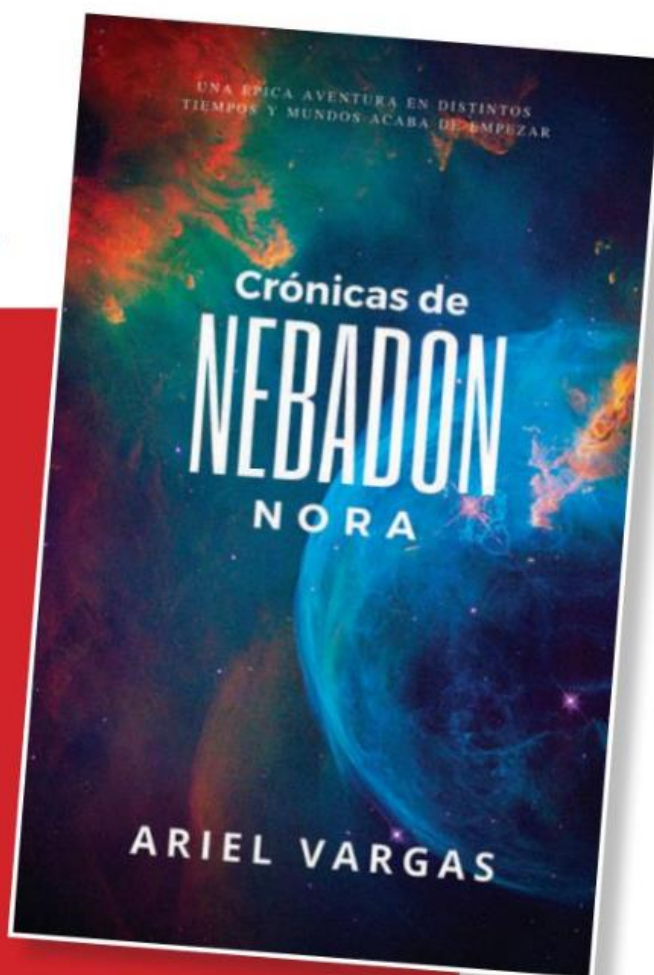
## ARIEL VARGAS

**G**racias a las redes sociales, a su inesperado alcance, pude entrar en contacto con Ariel Vargas (República Dominicana, 1982).

Director de cine, guionista y escritor, realizó sus estudios en Dirección en la Escuela de Artes Audiovisuales de Argentina y Técnicas Narrativas en el Centro de Estudios de la Cultura de la Fundación Global Democracia y Desarrollo.

Escritor de artículos de opinión para el periódico digital *Estampa Dominicana*, es responsable de numerosos guiones para películas y ha dirigido, además, varios cortometrajes: *Amanda*, su primer proyecto cinematográfico, ganó el Premio al Fondo de Desarrollo de Largometraje de Ficción del Fonprocine, 2016.

Desde muy joven, nos cuenta, tuvo predilección por la es-



Facebook **El conejo y su amigo en la Luna**

VIERNES 29 DE MAYO, 2020

critura y escogió a la literatura Fantástica, a la Ciencia Ficción, para abordar temas de índole social. Con dos títulos ya, y publicada en varios idiomas, su saga “Crónicas de Nebadon” es una perfecta muestra para conocer un poco de su trabajo:

*Nora*, la primera entrega de la serie (libro extremadamente visual y cinematográfico), sigue a la princesa del reino de los Azores (una poderosa raza de seres alados, fundadores de la ciudad sagrada de Kanamatia); su prometido ha sido asesinado en misteriosas circunstancias y recae en ella la responsabilidad de descubrir el verdadero motivo.

Detrás de la muerte, no lo adelantamos del todo, hay un complicado entramado político que habrá de sacudir viejas alianzas y proponer nuevos riesgos. Con una admirable imaginación, con un estilo depurado y una trama que sorprende, Vargas abre una puerta seductora a su intrincada mitología; una repleta de dioses, maravillosos reinos y, si, la consabida lucha universal que sostiene nuestra existencia: el bien contra el mal.

Rowtland, el protagonista de la segunda entrega, es un cazarecompensas con un pasado doloroso; habitante de un mundo desolado y de postguerra (un virus llevó al colapso a la civilización y las pocas ciudades que existen sobreviven amuralladas) recibe una misión que podría salvar y restaurar la vida entera: localizar y llevar a su destino al grupo protector de un libro misterioso.

Trepidantes y atractivas, van dos rápidas recomendaciones para empezar a descubrir las “Crónicas de Nebadon”.

¡Acérquense!